

## NOTTE DEL LICEO CLASSICO ALLE STIMATE 19 aprile 2024

### IL CANTICO DELLE CREATURE

#### PROGRAMMA

Mattina (per gli studenti)

8.45-10.30: Agoni Stimmatini (lancio del vortex, corsa 30 mt, salto in lungo) riservati a quarta e quinta ginnasio, con la collaborazione della classe II liceo classico.

11.00-12.30: conferenza del professor Gherardo Ugolini: “il dramma di Aiace, la sepoltura come problema politico”, classi del triennio

Pomeriggio (per tutti, studenti, famiglie amici e simpatizzanti)

Ore 17.15 inizio delle attività (possibilità di partecipare ai singoli eventi a gruppi guidati dalle 17.30 alle 19.30)

#### TERZO PIANO

- Aula di scienze: “Fratello Gene, Sorella Vita: il ponte tra San Francesco e la genetica”
- Aula quinta ginnasio: “I volti dello Spirito: natura, sguardi e fede, laddove il mistero si congiunge”
- Aula quarta ginnasio: “la musica delle ali: find your wings”
- Aula prima classico: “armonia: la matematica nell’arte”
- Aula seconda classico: “Sustainable economical projects”
- Aula terza classico: “Shakespeare? Naturally!”

A partire dalle 18.30: apertura del rinfresco sotto i portici in cortile: “sapori del simposio”

Dalla Regola francescana: “e ciascuno ami e nutra suo fratello”

Nel frattempo, a piccoli gruppi visita guidata alla “sala San Francesco”, nel Convento delle Stimate

Ore 20.30 in Aula Magna

- Coro di terza classico
- Preside, Prof. Umberto Fasol: “là dove il Cantico delle Creature non è riconosciuto: una storia incredibile del XX secolo”
- la “perfetta Letizia”: Dolce sentire...
- Laudes Creaturarum, la visione del creato, immagini e parole, breve riflessione di Don Zanon
- Momenti vissuti insieme: proposta di “Ciak si studia”
- Coreografia finale