

Circolare n° 20 del 04/12/2015

## CONCORSO LETTERARIO “I COLORI DELLA VITA” IN OCCASIONE DEL BICENTENARIO DELLA NOSTRA SCUOLA

### 1. OBIETTIVI

Il concorso, promosso dalla scuola “Alle Stimate” in occasione della ricorrenza del bicentenario dalla sua fondazione, ha l’obiettivo di valorizzare le qualità e i talenti degli studenti per favorire lo sviluppo di interessi culturali e per celebrare la straordinaria idea di San Gaspere di dar vita ad una comunità scolastica così importante e attiva anche ai giorni nostri, incentivando la creatività e l’entusiasmo dei giovani.

### 2. PARTECIPANTI

Il concorso letterario “*I colori della vita*” è riservato ad autori che siano studenti della scuola “Alle Stimate”. Il titolo intende promuovere la riflessione dei partecipanti sul tema della crescita individuale, sia spirituale che relazionale. Ad ogni nostra emozione o pensiero o evento possiamo attribuire un colore o tanti colori che esprimono ciò che quel momento ha significato per la nostra vita. I candidati hanno la libertà di esprimere la riflessione in maniera libera e creativa.

Possono partecipare al Concorso Letterario opere inedite (racconti o poesie). La gara distinguerà le opere degli iscritti alla scuola “Alle Stimate” in primaria, SS1G (medie), biennio del liceo e triennio del liceo.

Il testo deve avere lunghezza non inferiore a tre cartelle per la prosa (60 righe, in formato Times new Roman in carattere 12), 10 versi per la poesia.

Ogni autore potrà inviare soltanto un’opera.

### 3. ISCRIZIONE

La partecipazione al concorso è libera e non richiede quota di iscrizione.

L’opera deve essere consegnata entro il 29 febbraio 2016 in formato cartaceo in segreteria scolastica, in una busta chiusa (senza nome). Nella busta inserire un foglio che riporta nome e cognome, titolo del testo, oltre alla seguente dichiarazione:

*Il/la sottoscritto/a .....dichiara che l’opera presentata al concorso letterario “I colori della vita” è inedita. Dichiaro inoltre di accettare le condizioni stabilite dal concorso e l’insindacabile giudizio della giuria. Autorizzo infine al trattamento dei dati personali.*

*Firma dello studente e di uno dei genitori (se minorenni).*

### 4. DIVULGAZIONE DELLE OPERE

La presentazione di un’opera al concorso implica l’accettazione delle seguenti condizioni:

- Assenso del partecipante alla divulgazione dell’opera presentata in una specifica pubblicazione,
- la garanzia del carattere inedito dell’opera,
- la garanzia della titolarità dell’opera.

### 5. COMMISSIONE

La commissione, il cui operato è assolutamente insindacabile e inappellabile, è presieduta dal dirigente dell’USP Verona il dr. Stefano Quaglia. I componenti la commissione sono stimatini, insegnanti esterni e interni dell’Istituto.

## 6. PREMI

Il concorso prevede la vincita di un primo premio del valore di 150 euro per il liceo; 100 euro per la scuola secondaria di I grado e di 50 euro per la primaria. Per il liceo anche un secondo e terzo premio, rispettivamente del valore di 100 e 50 euro.

- I premi del liceo (biennio e triennio) sono utilizzabili per l'iscrizione ai corsi proposti dall'istituto: corso ECDL, Certificazioni linguistiche, per riduzione costo uscita didattica (gita). Eventuali vincitori dell'ultimo anno possono utilizzare il buono premio per acquisti presso una cartoleria convenzionata con l'Istituto.
- Il premio della SS1G è utilizzabile per l'iscrizione ai corsi proposti dall'istituto: corso ECDL, Certificazioni linguistiche, corsi pomeridiani (musica, arte, ...); per riduzione costo uscita didattica (gita); per campo estivo; per acquisto di buoni mensa.
- Il premio della primaria è utilizzabile per l'iscrizione ai corsi proposti dall'istituto: Certificazioni linguistiche, corsi pomeridiani (musica, arte, ...); per CER estivo; per acquisto di buoni mensa.

La commissione avrà la facoltà di assegnare ad una o a più delle opere finaliste come premio speciale un credito formativo.

Qualsiasi deliberazione della commissione sarà segreta, mentre il giudizio finale che accompagnerà la designazione dei vincitori sarà invece pubblico.

I manoscritti pervenuti non saranno restituiti agli autori.

## 7. CRITERI DI VALUTAZIONE

I racconti, in lingua italiana, sono valutati sulla base di:

- Coerenza e coesione testuale,
- originalità
- correttezza sintattico grammaticale,
- espressività,
- correttezza formale,
- capacità di emozionare.

## 8. ACCETTAZIONE REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica la completa accettazione del presente regolamento.

## 9. REFERENTE

Referenti del concorso:

per la Scuola Primaria maestra Corinna Campostrini

per la scuola media prof. Francesco Clari

per il Liceo prof. Andrea Comparin.

Il Preside  
Prof. Umberto Fasoli  
